

RICERCA E ARCHIVIO > RISULTATI DELLA RICERCA ARTICOLO

Hai cercato nel testo la parola Fredo Valla

06/03/2022, 50 CULTURA-SPET

**VANNA PESCATORI**

### RACCONIGI

«Fredo Valla è rappresentante fedele di quella cinematografia autoriale, quasi artigianale, che il festival vuole valorizzare e autentico autore glocal, che coltiva una visione globale del mondo dal piccolo paese di Ostana dove vive». Con queste parole il 21° Glocal Film Festival annuncia l'Omaggio a Fredo Valla che da ieri gli tributa la manifestazione dedicata alla migliore cinematografia piemontese. Due le sedi dell'omaggio: Villa Willy a Perosa Argentina e il Cinema delle Valli a Villar Perosa dove ieri è stato proiettato l'ultimo lavoro di Fredo Valla: il film «Bogre».

Oggi, alle 16, il regista è atteso al Soms di Racconigi per una nuova proiezione di «Bogre - La grande eresia europea» che apre la rassegna cinematografica di marzo, curata da Progetto Cantoreggi, all'interno del programma «Cuneiforme», in collaborazione con le associazioni Tocca a Noi e Goccia dopo Goggia e il Comune. Il cartellone, dedicato alle donne, alle minoranze e a Pasolini, inizia con un'opera che, da quando è uscita nelle sale, ha avuto straordinari consensi di pubblico e di critica. Tanto successo ha dimostrato che è possibile affrontare temi difficili e non consueti, con un linguaggio documentario e riempire le sale.

«Bogre» dura quattro ore, ma - hanno detto molti spettatori che hanno visto l'opera nei mesi passati - mantiene alta la tensione narrativa dall'inizio alla fine. Merito della capacità di Fredo Valla di raccontare per immagini e parole la storia di una eresia medievale - quella dei bogomili- che nata in Bulgaria attraverso luoghi, persone e persecuzioni, è diventata l'eresia catara diffusa anche nelle terre piemontesi, dove ha lasciato tracce che il regista ha ritrovato con una appassionata ricerca. Questa caratteristica del lavoro, segnato da lunghi tempi di preparazione, contraddistingue tutta la sua produzione cinematografica.

Lo ricorda l'omaggio del Glocal Film Festival che proietterà al Cinema Delle Valli per tutto il mese, le sue pellicole, fra cui due pellicole di cui è stato co-sceneggiatore: «Il vento fa il suo giro» e «Volevo Nascondermi», dirette dall'amico Giorgio Diritti, entrambe candidati al David di Donatello per la sceneggiatura. Le altre proiezioni che ricostruiscono l'opera di Fredo Valla, da solo o con altri autori, sono: «E i-a lo solelh - Francois Fontan e la descuberta de l'occitania» del 1999, «La strada dei capelli» del 2005, «Un giorno devi andare» (2012), il mediometraggio «La barma» (2013). La rassegna si concluderà il 26 marzo con una seconda proiezione di «Bogre». Per tutto il mese a Villa Wally di Perosa Argentina sarà anche allestita la mostra, prodotta da Espaci Occitan, che ha accompagnato la pellicola Bogre fin dal debutto, in cui vengono ricostruite le fasi di lavorazione.

La rassegna al Soms proseguirà martedì, alle 21, con «Le donne del 6° piano» di Philippe Le Guay, per la Festa della Donna. Biglietto 5 euro, adulti, 3 bambini. Ingresso con green pass rinforzato e mascherina FFp2. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Vanna Pescatori

[TORNA ALLA LISTA](#)

[STAMPA QUESTO ARTICOLO](#)

