

**CUNEO**

## Fredo Valla ospite al Glocal Film Festival

Sandrone a pagina 5

UN PO' DI CUNEO AL **GLOCAL FILM FESTIVAL**

# Fredo Valla ospite d'onore al **cinema Massimo**

*Inaugurazione e programmazione speciale dedicate al regista di Ostana*

**Valentina Sandrone**

■ È partita la sera di giovedì 10 marzo, nella splendida cornice del **cinema Massimo** a Torino, la ventesima edizione del **Glocal Film Festival**, festival torinese certo, ma che quest'anno guarda con occhio particolarmente benevolo al cuneese, a quegli artisti e quelle pellicole che il nostro territorio l'hanno fatto conoscere ben oltre i confini territoriali. Un gemellaggio tra pari, un incontro tra vicini di casa, così si potrebbe dire, ma la programmazione 2022 del Glocal riserva molto di più per la nostra provincia. Un "kick off" di altissimo profilo culturale, che ci porta nella storia e nelle nostre montagne. L'apertura, tenutasi alle 17.00 di giovedì pomeriggio, è stata infatti la proiezione dell'ultimo film di Fredo Valla "Bogre. La grande eresia europea", con un evento

omaggio totalmente incentrato sul regista e sceneggiatore di origini cuneesi. A seguire, dalle 21.00 in poi, sempre nell'ambito dell'inaugurazione del festival, sono quindi stati proiettati i due documentari "Sono gli uomini che rendono le terre vive e care" e "Novalesa. Una storia d'inverno".

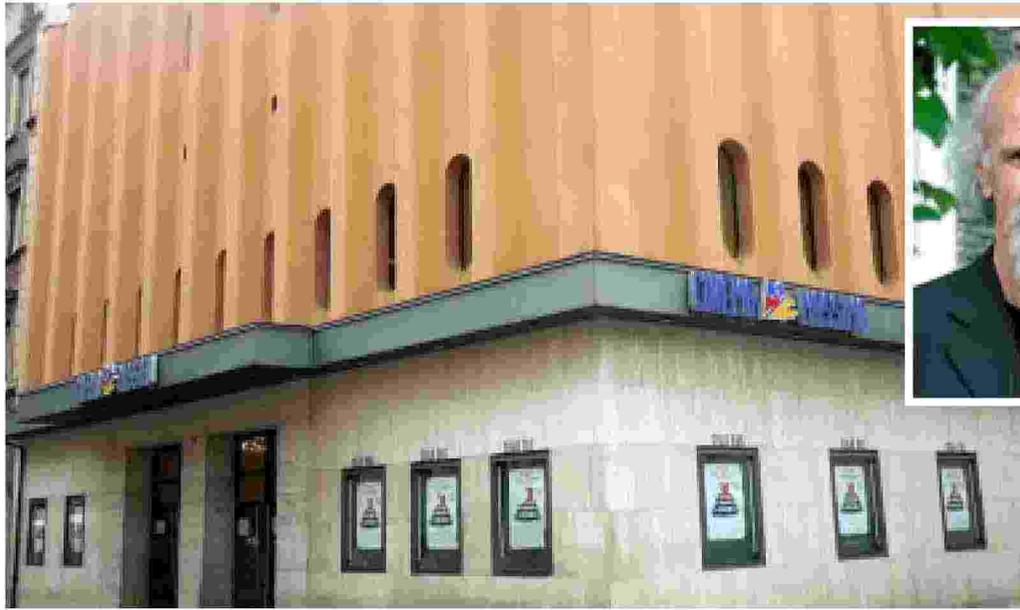
Valla, nato a Sampeyre, in alta Valle Varaita, e attualmente residente a Ostana, ha imparato la settima arte in quella fucina di artisti geniali e intellettuali che fu la scuola Ipotesi Cinema di Ermanno Olmi, e ha portato il suo impegno il suo talento in giro per l'Italia e per l'Europa partecipando alla stesura di capolavori già entrati di diritto nella storia del cinema, quali "Il vento fa il suo giro" e "Volevo nascondermi". Da sempre legato visceralmente alla sua terra e, in senso tanto metaforico quanto letterale, alla terra e alle

terre, basterebbe il suo nome per rappresentare lo spirito del **Glocal Film Festival**, per coglierne l'animo intrinseco che già, come è chiaro, trapela dal nome. E per questo, dopo un'edizione esclusivamente on-line, gli organizzatori hanno individuato in questo montanaro visionario l'ospite di una programmazione del tutto speciale.

L'omaggio a Fredo Valla prosegue domenica 13 marzo sempre a Torino con tre proiezioni presso il Polo del '900 con inizio alle ore 14.30 e, fino al 27 marzo, Valla sarà oggetto di attenzioni anche in Val Chisone, nello specifico nel comune di Villar Perosa, dove il cinema proporrà una serie di suoi film e la Villa Willy ospiterà l'esposizione "Bogre - La mostra" tratta proprio dalla sua ultima produzione e dedicata al movimento dei Catari. Sempre in concomitanza del **Glocal Film Festival**, all'inter-

no della programmazione in omaggio a Gherardo Rossi, verrà infine proiettato il film di Guido Chiesa "Il partigiano Johnny" tratto dall'omonimo romanzo di Beppe Fenoglio e girato nella Langa.

Molta identità culturale e territoriale in questo festival unico nel suo genere, storia e letteratura che si fondono con i luoghi, anzi sono i luoghi stessi, e non sarebbero ciò che sono senza quella terra così fortemente identificativa. Un modo di raccontare l'appartenenza a una comunità, un modo che ci permette di essere cittadini del mondo ma di avere un posto da chiamare casa, così incredibilmente glocal.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.