



Un momento della serata, sul palco Giorgio Ariauo con Fredo Valla prima della proiezione del film «Volevo nascondermi»

FREDO VALLA RACCONTA "VOLEVO NASCONDERMI" AL FERRINI DI CARAGLIO

Un film su Antonio Ligabue: genio visionario e tormentato

Francesca Barbero

Grande successo, sabato 19 febbraio, per la proiezione di "Volevo Nascondermi" di Giorgio Diritti al Cinema Contardo Ferrini di Caraglio. A presentare il film, uscito nelle sale nel 2020 e vincitore di sette David di Donatello, il regista e sceneggiatore Fredo Valla che ha collaborato con il regista alla stesura di soggetto e sceneggiatura. Originario di Sampeyre Fredo Valla oggi vive a Ostana, borgo occitano ai piedi del Monviso ed è un affermato documentarista, regista, sceneggiatore e "intellettuale di montagna", come ama definirsi. In fondo abitare in una borgata dominata dall'arco alpino, a 1350 metri di altezza, significa godere delle bellezze offerte da una natura che è madre ma anche adattarsi e resistere ai ritmi di quella stessa natura che, nella stagione invernale rivela, in modo ancor più spietato, il suo volto di matrigna. Ed è proprio a Ostana che, insieme a Giorgio Diritti, Fredo Valla ha fondato nel 2012 una scuola di cinema - "L'Aura - Scuola di Cinema di Ostana" - che attira giovani cineasti da tutta Italia. Una passione quella dell'osservare, dell'ascoltare e del raccontare storie, quella del cinema che, insieme all'amicizia, i due fondatori della scuola di Ostana condividono dagli anni '90, gli anni della formazione con Ipotesi Cinema, la scuola di cinema di Ermanno Olmi. Non è la prima volta che Diritti e Valla collaborano



Il dipinto "Cervo assalito dai cani" di Antonio Ligabue conservato al Museo Luigi Mallè di Dronero. Credit: Daniele Molineris

alla realizzazione di un film, molti ricorderanno il successo de "Il vento fa il suo giro". In "Volevo nascondermi" è raccontato

zia difficile, l'emarginazione, i problemi di salute, i ricoveri in manicomio, la paura e la fragilità, la salvezza nell'amore per gli

"Volevo nascondermi" racconta dell'animo lacerato e puro di Ligabue e della salvezza nella natura e nell'arte

il genio dell'artista visionario Antonio Ligabue scandagliandone l'anima fragile, tormentata, folle e pura. Sullo schermo l'interpretazione intensa di Elio Germano, vincitore dell'Orso d'argento come miglior attore al festival di Berlino, fa rivivere l'infan-

animali e per la pittura, la violenza e la gestualità aggressiva della pennellata che si fa espressionista e la consapevolezza della genialità nella follia di questo artista dalle origini svizzero italiane. Un artista naif, un outsider, un primitivo, una personalità fuo-

ri dagli schemi difficile da catalogare, che sfugge alle etichette come tutti i più grandi, lontano dal mondo accademico e per cui l'espressione artistica è un'esigenza, un impeto interiore dettato dalla solitudine, dalle ossessioni, dalle emozioni e dalle pulsioni selvagge che ne lacerano l'anima. La figura di Antonio Ligabue è legata a un altro personaggio cuneese, originario di Moretta, che ha in comune con Fredo Valla l'aver frequentato il Bonelli di Cuneo e l'aver svolto la professione di giornalista, partigiano a Paraloup e in Valle Varaita, appassionato collezionista e critico d'arte: si tratta di Michelangelo "Miche" Berra la cui collezione d'arte, di circa 150 opere di cui fanno parte "Il circo" e "Il cervo assalito dai cani" di Ligabue, è conservata al Museo Luigi Mallè di Dronero. Il museo merita sicuramente una visita per tutti gli spettatori che erano presenti alla proiezione, e non solo, per completare il racconto di un genio visionario che "voleva nascondersi", desiderio che non si è potuto realizzare perché il suo talento non l'ha permesso. Per chi volesse approfondire il Museo Luigi Mallè è aperto Sabato, Domenica e festivi dalle 15.00 alle 19.00 (ultimo ingresso alle ore 18.30). Per informazioni: museo.malle@comune.dronero.cn.it 0171904075 (Espaci Occitan) 0171291014 (Museo Mallè - attivo negli orari di apertura)

CINEMA

Cinema Monviso Cuneo

Il legionario: dal 24 al 27 febbraio ore 21.00, sabato primo spettacolo ore 18.00, domenica spettacoli pomeridiani ore 15.30 e ore 18.00

Sul sentiero blu: lunedì 28 febbraio e martedì 1° marzo ore 21.00

Conferenza Pro Natura Cuneo: mercoledì 2 marzo ore 21.00

Cinema Teatro Don Bosco Cuneo

Venerdì 25 febbraio ore 21.00: Memorie dal sottosuolo - sognatori con i piedi per terra

Sabato 26 febbraio ore 18.00 e ore 21.00 e domenica 27 febbraio ore 17.30: Il lupo e il leone

Cinelandia Fiamma Cuneo

Sala 1: Belfast: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 21.15, sabato primo spettacolo ore 18.15, domenica spettacoli pomeridiani ore 15.15 e ore 18.15

Sala 2: Ennio: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 21.00, sabato primo spettacolo ore 18.00, domenica spettacoli pomeridiani ore 15.00 e ore 18.00

Sala 3: Uncharted: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 21.10, sabato primo spettacolo ore 18.10, domenica spettacoli pomeridiani ore 15.10 e ore 18.10

Sala 4: Assassinio sul Nilo. dal 24 febbraio al 2 marzo ore 21.00, sabato primo spettacolo ore 18.00, domenica spettacoli pomeridiani ore 15.00 e ore 18.00

Cinema Contardo Ferrini Caraglio

Sabato 26 febbraio ore 21.00 e domenica 27 febbraio ore 17.00 e ore 20.30: Assassinio sul Nilo

Cinelandia Borgo S. Dalmazzo

Sala 1: L'ombra del giorno: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 20.00 e ore 22.40, sabato e domenica spettacoli pomeridiani ore 14.40 e ore 17.20

Sala 2: Beautiful minds: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 20.30, sabato e domenica primo spettacolo ore 15.30

Seance - piccoli omicidi tra amiche: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 22.30, sabato e domenica primo spettacolo ore 18.00

Sala 3: Ennio: giovedì 24, venerdì 25 e dal 28 febbraio al 2 marzo ore 20.20, sabato 26 febbraio ore 16.30, 19.30 e 22.30, domenica 27 febbraio ore 15.00, 18.00 e 21.00

Sala 4: Belfast: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 20.10 e ore 22.20, sabato e domenica spettacoli pomeridiani ore 15.10 e ore 17.15

Sala 5: Uncharted: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 21.10, sabato e domenica spettacoli pomeridiani ore 16.00 e ore 18.20

Sala 6: Sing 2: sempre più forte: sabato 26 e domenica 27 febbraio ore 15.00 e ore 17.20

Marry me: dal 24 al 27 febbraio, martedì 1 e mercoledì 2 marzo ore 20.20 e ore 22.35

Assassinio sul Nilo: lunedì 28 febbraio ore 20.30

Sala 7: Me contro te il film: persi nel tempo: sabato 26 febbraio ore 15.30 e ore 17.30 e domenica 27 febbraio ore 15.30

Spider-man: no way home: giovedì 24 e dal 28 febbraio al 2 marzo ore 20.30, venerdì 25 e sabato 26 febbraio ore 19.50 e ore 22.40, domenica 27 febbraio ore 17.30 e ore 20.30

Sala 8: Atmos - Uncharted: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 20.15 e ore 22.40, sabato e domenica spettacoli pomeridiani ore 15.15 e ore 17.40

Sala 9: Assassinio sul Nilo. dal 24 febbraio al 2 marzo ore 20.00 e ore 22.40, sabato e domenica spettacoli pomeridiani ore 14.45 e ore 17.20

Sala 10: Il lupo e il leone: sabato 26 e domenica 27 febbraio ore 15.00 e ore 17.30

Occhiali neri: dal 24 febbraio al 2 marzo ore 20.30 e ore 22.45

Se ami la disco degli anni 70/80/90
miscelata ai grandi successi
attuali, ascolta



**RADIO
VALLEBELBO**

www.radiovallebelbo.it

f.m. 89.000 per Cairo e Valle Uzzone
f.m. 99.500 per Cairo e Valle Bormida
f.m. 99.700 per Spigno e Valle Bormida
f.m. 93.000 per Cengio e Millesimo
f.m. 96.100 per Acqui Terme e dintorni
f.m. 97.700 per Alba e dintorni
f.m. 101.100 per Carcare e Altare
f.m. 102.200 per le provincie di Asti ed Alessandria
f.m. 105.100 per la provincia di Cuneo e Torino