

SOGGETTO DOCUMENTARIO CRITICALCITY UPLOAD

CriticalCity Upload (www.criticalcity.org) è un gioco nato pochi anni fa e che si sviluppa su internet. In questo momento conta più di 12.000 iscritti.

Augusto Pirovano e Matteo Uguzzoni, il primo attualmente trentatreenne, il secondo non ancora trentenne, l'hanno fondato spinti dal desiderio di invogliare le persone (giovani e meno giovani) ad uscire di casa e iniziare a vivere la città in maniera diversa.

Ci si iscrive online e, sempre online, si scelgono le missioni da fare. Alcune di queste, le più semplici, possono essere svolte comodamente da casa propria, ad esempio realizzando un autoritratto con Paint, ma più si realizzano missioni, più si accumulano punti, più si passa di livello, più si è spinti ad uscire e a coinvolgere persone che con il gioco non hanno nulla a che fare. Ed ecco che ci si imbatte in istruzioni che, ad esempio, chiedono di stendere un prato e spingere i passanti a togliersi le scarpe o che vogliono che vai da un punto all'altro della tua città bendato, facendoti aiutare da estranei.

Questo documentario si prefigge di narrare la nascita e lo sviluppo di CriticalCity tramite interviste ai fondatori: com'è nata in loro l'idea di questo gioco, perché sentivano la necessità di far vivere di più la città alle persone, come sono stati gli inizi e che soddisfazioni sta dando, sono solo alcune delle domande a cui dovranno rispondere. Inoltre, si mostrerà anche lo svolgimento di alcune missioni coinvolgendo giocatori e seguendoli da quella che è la fase di ideazione alla realizzazione in giro per la città. Infine, si indagherà quello che è l'impatto di CriticalCity su chi gioca, per capire quanto questo gioco può cambiare, in meglio o in peggio, la vita di chi partecipa.