

BOGRE

LA GRAN HERETGIA EUROPEA

UNA PEL·LÍCULA DE FREDO VALLA

ACTE DE PRESENTACIÓ
Dimecres 1 de desembre a les 18h
MUSEU D'HISTÒRIA DE CATALUNYA

ESTRENA
Dijous 2 de desembre a les 16h
FILMOTECA DE CATALUNYA

con OLIVER de ROBERT GIOVANNI LINDO FERRETTI DARIO ANGHILANTE MURIEL BATBIE-CASTELL LUCA OCCELLI GÉRARD ZUCHETTO
e con AXINIA DZUROVA VASSJA VELINOVA KASIMIR POPKOSTANTINOV ROSSINA KOSTOVA GEORGI MIKOLOV JEAN-LOUIS GASC RUBEN SARTORI ALAIN VIDAL JEAN-MARC EYGHENNE
BENJAMIN ASSIE JOAN LARZAC MICHEL REDAL MARIA SORESINA FRANCESCO ZAMBON ENRICO RIPARELLI LIDYA FLOESS ANNA SCATTIGNO FRANJO SANJEK SALIM JALIMAM
MIROSLAV PALAMETA EMIR O.FILPOVIC produzione CHAMBRA D'OCC INCANDEZA FILM Lomtane Province Film con il sostegno di FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE STEFAN NOYKOV FOUNDATION
FONDAZIONE SHAPDIZ CENTRO IVAN DUJCEV ISTITUTO LORENZO de' MEDICI CIRDOC ESPACI OCCITAN regia FREDO VALLA fotografia ANDREA FANTINO ELIA LOMBARDO MASSIMILIANO NICOTRA
operatori di ripresa SILVIA IRENE PESCE FRANCESCO PALMERO montaggio BEPPE LEONETTI suono ANDREA FANTINO musiche originali WALTER PORRO edizioni musicali ALA BIANCA Group s.r.l.
teatrimi MICHELANGELO TALLONE fotografia teatrimi GERARDO FORNARI grafiche e animazioni MARCO MARCHIOLI finalizzazione LA BOTTEGA DELL'IMMAGINE
color grading ROBERTO ALLEGRO mix audio MARCO FANTINO crowdfunding PRODUZIONI dal BASSO distribuzione VIDEOPLUGGER Ltd prop. multimedia



BOGRE

la gran heretgia europea

de Fredo Valla

200 minuts – en italià, francès, occità, búlgar, bosnià
subtitulada en català

Amb la participació de:
Giovanni Lindo Ferretti, Olivier de Robert

I amb
Muriel Batbie-Castell, Gérard Zuchetto, Alain Vidal, Luca Occelli, Dario Anghilante

Testimonis històrico-científics de:
Axinia Dzurova, Vassja Velinova, Kasimir Popkostantinov, Rossina Kostova, Georgi Nikolov, Jean-Louis Gasc, Ruben Sartori, Jean-Marc Eychenne, Benjamin Assié, Joan Larzac, Michel Redal, Francesco Zambon, Enrico Riparelli, Anna Scattigno, Lidya Floess, Maria Soresina, Franjo Sanjek, Emir O.Filippovic, Miroslav Palameta, Salim Jalimam

Una producció de:
Chambra d'Oc - IncandenzaFilm - Lontane Province Film

Amb el suport de:
Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Doc Film Fund,
Stefan Nojkov Foundation di Sofia, Fondazione Shapdiz, CIRDOC Institut de cultura occitana, Istituto Lorenzo de Medici, Centro Ivan Dujcev, Espaci Occitan

Estrena a Barcelona – 2 de desembre de 2021 – 16h00
FILMOTECA DE CATALUNYA

Presentació prèvia – 1 de desembre de 2021 – 18h30
MUSEU D'HISTÒRIA DE CATALUNYA

Bogre, de Fredo Valla

Bogre (pronuncieu [búgre]) és una pel·lícula documental del cineasta occità Fredo Valla, que tot fent recerca científica, documenta de manera molt humana la persecució del catarisme, des de Bulgària fins a Bòsnia passant per Occitània i els territoris veïns.

Fredo Valla és un cineasta occità, de la Vall Varacha, al Piemont. És conegut sobretot a Itàlia per pel·lícules com *Volevo nascondermi* (2020), *Medusa - Storie di uomini sul fondo* (2009) i *Il vento fa il suo giro* (2005).

El genocidi occità

El segle XIII el poble occità va patir un veritable genocidi. Amb l'excusa de perseguir una heretgia, un exèrcit estranger va ocupar el territori sota la benedicció de l'església de Roma. L'església catòlica hi va posar els tribunals, França els botxins, Occitània la por. Vuit segles més tard, *Bogre* ens presenta els testimonis dels judicis, de les delacions, de les penes, de la por, de les xarxes de resistència...

En llengua occitana la paraula "bogre" és actualment un insult que vol dir "brut, inepte, maldestre, dolent, mentider". Originàriament volia dir "búlgar" i va esdevenir l'insult adreçat als càtars. Aquest canvi semàntic s'enten un cop documentades les raons amb les que van justificar la persecució dels càtars, moltes de les quals tenen coincidències esgarrioses amb els arguments que han justificat l'Holocaust i tants altres genocidis. A més, els occitans sospitosos de ser càtars eren marcats amb una creu groga cosida al pit.

La profecia de Guilhèm de Belibasta

El 24 d'agost de 1321 executaven Guilhèm de Belibasta, considerat el darrer prefecte càtar. Diu la llegenda, que abans de morir, va profetitzar la renaixença de la civilització occitana set segles més tard. El 21 de març de 2021, set-cents anys més tard, s'estrenava *Bogre* al Festival Internacional de Cinema de Sofia. Aquest desembre arriba a Catalunya.

Presentació:

Dimecres 1 de desembre a les 18h30
a la sala d'actes del Museu d'Història
de Catalunya
Plaça de Pau Vila, 3
08039 Barcelona

Intervindràn:

- Fredo Valla. Director de *Bogre*
- Xavier Moral. Cap de l'àrea de Àrea de Foment de la Llengua Occitana i de la Llengua de Signes Catalana

- Francesc Sangar. Amics dels Càtars, CAÒC
- Ferriòl Macip. Redactor en cap de *Jornalet*

Projecció:

Dijous 2 de desembre a les 16h00
Filmoteca de Catalunya
Plaça Salvador Seguí, 1 – 9
08001 Barcelona

(entrada gratuïta)

Amb presència del director

A Lleida

L'endemà, 3 de desembre, Bogre va a Lleida. La projecció anirà molt ben acompanyada per un programa d'activitats per fer descobrir la cultura i la llengua occitanes a la gent de la capital ponentina: "Òc Cultura. Càtars i trobadors" és el nom de la iniciativa vehiculada a través de la Secció d'occità aranès de l'Institut d'Estudis Ilerdencs i coordinada per Mariona Miret.

Aquest cicle, que es repetirà en els propers anys, sempre en la mateixa data, proposa enguany quatre cites, quatre mirades a Occitània per viure en primera persona l'experiència occitana i la seva petjada a la ciutat de Lleida: la visita guiada "la Lleida occitana", la taula rodona "Càtars i trobadors", un espectacle musicoteatral sobre "Les trobairitz, trobaires en femení" vingut de les Valades d'Itàlia i estrenat al Premi Ostana, i com a plat fort i última activitat proposada, la projecció de "Bogre, La gran heretgia europea", presentada pel seu director Fredo Valla als cinemes Screenbox Funatic el divendres 3 de desembre a la tarda (16.30).

Projecció a Lleida:

Divendres 3 de desembre a les 16h30
cinemes Screenbox Funatic
Plaça Salvador Seguí, 1 – 9
08001 Barcelona
Carrer de Pi i Margall 26, 25004 Lleida
(entrada gratuïta)