

LA STRADA DEI CAPELLI

1° Premio sezione "cultura materiale", del RIACE INFESTIVAL (Reggio Calabria) dal 22 al 24 maggio 2009

Motivazione della giuria composta da Olga Belcastro, Amal Mansour, Marcello Gallo e Caterina Saraca

Documento di antropologia del lavoro che ripercorre in modo lirico, l'epica dei lavoranti di capelli, abitanti a Elva, paesino delle valli occitane, un tempo famoso per la raccolta e la cardatura dei capelli umani, che poi venivano spediti in tutto il mondo per le industrie che producevano parrucche. Nei racconti dei protagonisti, riemergono, dal racconto che prende, lentamente forma, gli antichi fasti di una vita concreta, di stili di vita, strappati così all'oblio. Documento stilisticamente concreto, sintetico, eppur fluido, in tutte le sue componenti, che si compenetrano e danno, quindi, un senso di autentica verità, a tutta la costruzione documentaria. Ne vien fuori un'opera di consistenza comunicativa che colpisce per intensità e segno artistico.